

■ Kosten

Buchung TAKT gesamt CHF 4'600.-,
(Basismodul, 6 Vertiefungsmodul, 1 Wahlmodul,
Abschlussmodul, Praxistag), exkl. Unterkunft, Verpflegung
und Einzelsupervision.

Buchung einzelner Module:

Basismodul CHF 700.-

Einzel-Module CHF 500.-

■ Zielgruppe

Dipl. Mal- und Kunsttherapeut*in, dipl. Ergotherapeut*in,
zertifizierte heilpädagogische, psychosoziale oder
therapeutische Fachpersonen mit künstlerisch-
gestalterischen Erfahrungen.

Voraussetzung sind Grundlagenwissen über
Psychopathologie und Psychotraumatologie.

■ Dozent*innen

Prisca Buonvicini, eidg. anerkannte Psychotherapeutin,
Kunsttherapeutin GPK

Magdalena Fäh, Kunsttherapeutin GPK und
Komplementärtherapeutin mit eidg. Diplom

Dr. med. Erwin Lichtenegger, Facharzt für Psychiatrie und
Psychotherapie

Judith Zink, Kunsttherapeutin ED

Doris Riz, Kunsttherapeutin ED



■ Infoabende

Di 01. Juni | Do 28. Oktober 2021

18.00h – 19.30h

bitte anmelden unter sekretariat@malthherapie.ch

■ Anmeldung

sekretariat@malthherapie.ch

www.malthherapie.ch → Weiterbildung → Anmeldung

Anmeldeschluss: 15.12.2021

Weiterbildungsangebot mit Zertifikat 2022

TAKT Traumaadaptive Kunsttherapie Traumaadaptive kreative Techniken



Institut apk

Mühlebachstrasse 45, 8800 Thalwil

Tel. +41 (0)44 720 44 82

Mail sekretariat@malthherapie.ch

www.malthherapie.ch

TAKT

Traumaadaptive Kunsttherapie

Traumaadaptive kreative Techniken

Die Traumaadaptive Mal- und Kunsttherapie / kreative Techniken TAKT verbindet das Wissen aus der Psychotraumatologie und der Kunsttherapie und ist ein Ansatz, um Menschen im Prozess der Traumabewältigung zu unterstützen.

Die traumaadaptierte Haltung des „guten Grundes“ für maladaptive Verhaltensweisen ist der Kernansatz von TAKT, welcher primär das Verstehen in den Mittelpunkt stellt, um einen individuellen Lösungsansatz verfolgen zu können.

Weil ein Trauma immer auch körperlich ist, schenken wird dem gestaltenden Menschen-Körper mit seinen Körperwahrnehmungen Beachtung und Raum. Vertrauend auf die Intelligenz des Körpers und auf die innere Weisheit, wird eine pendelnde, stufenweise Annäherung an die fragmentierten Erinnerungen möglich. Durch die bildhafte und verbale Bedeutungsverarbeitung der Traumafragmente entsteht eine konsistente Geschichte, die in die Biographie wieder integriert werden kann.

Im Basismodul werden neuste Theorien der Traumapsychotherapie vermittelt und stabilisierende sowie einzelne traumaexpositive kunsttherapeutische Interventionen vorgestellt. In den Vertiefungsmodulen werden aufeinander aufbauend weitere traumaspezifische Themen mit kunsttherapeutischen Methoden und kreativen Techniken in Kombination mit anderen Therapieverfahren aus der Körpertherapie, der Hypnosystemischen Therapie und der Ego-State-Therapie bearbeitet und vermittelt.

Inhalte der Weiterbildung

Basismodul (BM)

Obligatorisch

Monotrauma und Komplexe Trauma in der kunsttherapeutischen Behandlung. Traumaadaptive Kunsttherapie und das Behandlungsmodell SARIA.

Vertiefungs-Module (VM)

Alle obligatorisch

- 1 Kohärenzerleben und die resilienzfördernde Kunsttherapie
- 2 TAKT in Verbindung mit dem Körper
- 3 TAKT und die Ego State-Arbeit
- 4 TAKT bei Entwicklungstrauma und Komplexen Traumata
- 5 TAKT und die Arbeit mit destruktiv wirkenden Persönlichkeitsanteilen
- 6 TAKT bei Menschen mit dissoziativen Störungen

Wahl-Module (WM)

Min. 1 Wahlmodul

- G TAKT in der Gruppentherapie mit Menschen mit Traumafolgestörungen
- K TAKT mit Kindern, die Gewalt und sexuellen Missbrauch erfahren haben
- F TAKT für Menschen mit Fluchterfahrungen

Abschluss-Modul (AM)

Praxistag (Supervisorischer Austausch)

Datenplanung

Basismodul (BM)

BM 07.-09.01.22

Fr 9.30-18.00, Sa 9.30-18.30, So 9.30-16.30

Vertiefungs-Modul (VM)

VM1 05.-06.02.22

VM2 26.-27.02.22

VM3 12.-13.03.22

VM4 11.-12.06.22

VM5 02.-03.07.22

VM6 03.-04.09.22

Sa 9.30-18.00. So 9.30-16.30

Wahl-Modul (WM)

WM G 01.-02.10.22

WM K 29.-30.10.22

WM F 12.-13.11.22

Sa 9.30-18.00. So 9.30-16.30

Abschlussmodul (AM)

AM 03.-04.12.22

Sa 9.30-18.00. So 9.30-16.30

Praxistage

20.08.22 und 05.11.22

Sa 9.30-16.30